

フランス・上海・台湾を魅了した妖怪画家・柳生忠平氏の初作品集
『あなたのそばにいる現代妖怪図鑑』 10/27発売
～インバウンド需要に対応する英訳付き、全58体を完全描き下ろし～

株式会社オレンジページ(東京都港区)は、妖怪画家であり香川県・小豆島の「妖怪美術館」館長を務める柳生忠平氏による初作品集『あなたのそばにいる現代妖怪図鑑』を2026年10月27日(火)に刊行しました。日常のふとしたイライラやSNSでのモヤモヤを、ポップで魅力的な『妖怪』へと鮮やかに変身させる現代妖怪画家・柳生忠平氏。本作では、誰もが抱く身近な感情をユニークなアートとして解き放ち、見る人をクスツと笑顔にしてくれる新作を含む全58体の妖怪を、すべて描き下ろして収録しました。また、米紙『ニューヨーク・タイムズ』に掲載されるなど海外でも高く評価される著者のアートワークを存分に楽しめるよう、全編に英訳を付記。日本国内の読者はもちろん、インバウンド需要や外国人読者にも向けた、部屋に飾りたくなるような新感覚のアート図鑑です。



現代に生まれ直したアマビエ(本文より)

『あなたのそばにいる現代妖怪図鑑』(帯あり)

現代社会を風刺！ 会社やSNSに潜む「現代妖怪」たちが共感と呼ぶエンタメ図鑑

私たちが生きる現代社会。実は、知らず知らずのうちに妖怪たちと共存しているのかもしれませんが。本作では、日常に潜んでいる現代の妖怪たちを、図鑑形式でユーモラスに紹介します。「こういう人いるいる」「もしかして、これって私かも……」など、それぞれの妖怪の由来や生態、出現条件などを読んでいううちに、自分自身の心のあり方やSNSとの付き合い方を、少しだけ見つめ直すきっかけになるかもしれません。風刺が効いているのにどこか愛らしい、現代人に贈る全く新しいエンタメ図鑑であり、アート作品集です。

■収録されている現代妖怪(一部抜粋)



1



2



3

1.流されるままに情報を飲み込む「鵜呑み鵜」 2.顔は隠すが、推す気持ちは巨大!「押し鬼」 3.エンドレスなサブスクの珠を投げ続ける「サブ助」

■本書の内容(目次)

はじめに／妖怪とは何なのか?／幽霊とは何が違うのか?／現代における「妖怪」とは 他

Chapter 1 SNSに蔓延る妖怪 (Yokai Infesting Social Media)

現代に生まれ直したアマビエ／鵜呑み鵜／考察小僧／化粧狸／うがり目 他

Chapter 2 日常に潜む妖怪 (Yokai Lurking in Everyday Life)

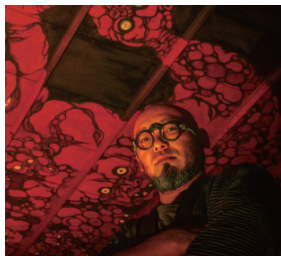
ストレートネックろくろ首／押し鬼／寛妖／ぼんて／袋男 他

Chapter 3 現代の付喪神(つくもがみ) (Modern Tsukumogami)

ノートPC小僧・拭鬼／スマホケース小僧／忠怪イヤホン／魔っ火／サブ助 他

Chapter 4 人間の心に棲む妖怪 (Yokai Lurking Within the Human Mind)

女化ジィ／無カン神／出魔／片よる／ギタイ 他



■著者プロフィール:柳生忠平 (やぎゅう ちゅうべい)

香川県小豆島生まれ。2004年アーティスト活動開始。2005年「絵描鬼(えかき)」宣言。2018年妖怪美術館の館長に就任。東京・京都をはじめ、フランス・上海・台湾など世界で個展やグループ展を開催。フランスにある国際アートセンターLa Porte Peintelに約30点の作品が恒久展示されている。2023年米紙『ニューヨーク・タイムズ』掲載。

Instagram: <https://www.instagram.com/yagyuchubei/>

妖怪美術館: <https://yokaimuseum.on-the-trip.com>

■書誌情報

書名:『あなたのそばにいる現代妖怪図鑑』

英題:A Guide to Modern Yokai Right Next to You

著者:柳生忠平

発売日:2026年10月27日(火)

定価:2,970円(税込)

判型:B5変形判・132ページ

書誌ページ:<https://www.orangepage.net/books/2121>

<このリリースに関するお問い合わせ先>

〒108-0073 東京都港区三田1-4-28 三田国際ビル16F 株式会社オレンジページ

総務企画部・広報担当 鈴木 press@orangepage.co.jp