

7663・7666

デッサン入門A・デッサン入門B

講師：原田 あづさ

開講日時 第2・第4金曜日

【デッサン入門A】14:00～16:00

【デッサン入門B】18:00～20:00

描くことの基本から指導します。じっくりと学ぶうちに、描いた1本の線は様々な表情を放ち始めるでしょう。



7665

人物デッサン(金)

講師：杉山 尚子

開講日時 第2・第4金曜日 18:00～20:00

顔やからだの成り立ち、表情の変化など興味のつきない人物像に素描・着色を通してアプローチします。



いろいろ選べる 楽しく学べる

画材で139年の文房堂で学ぶ

7660

デッサン・水彩画基礎

講師：榎谷 杏子

開講日時 第1・第3金曜日 14:00～16:00

まずは鉛筆の使い方から始め、水彩絵の具についても学んでいきます。水彩絵の具は始めやすく、奥深い画材です。各々のレベルに合わせた指導を致します。



7614

初めての水彩デッサン

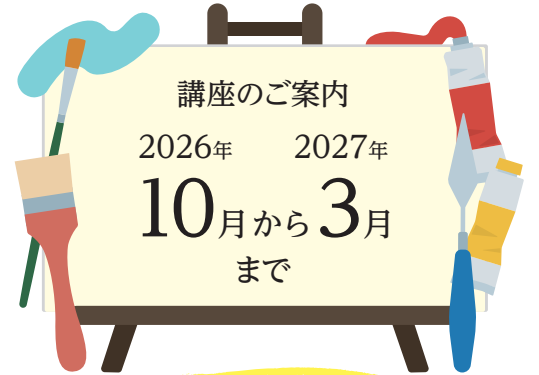
講師：竹原 美也子

開講日時 第1・第3火曜日 10:30～12:30

絵を描く基本であるデッサン・水彩を学びます。初心者はもちろん、既に経験のある方、力をつけたい方、それぞれのレベルに合わせ、作品を制作します。



文房堂 アートスクール



定期講座のご紹介

7649・7653

たのしい木版画(昼の部・夜の部)

講師：木下 泰嘉

開講日時 第2・第4木曜日

【昼の部】14:00～16:00 【夜の部】18:00～20:00

一色刷りから多色刷りまで。パレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。



7641

俳画

講師：池田 松蓮

開講日時 第1木曜日 10:30～12:30

四季折々の風物を簡素に平明に描きます。筆使いの基礎用具の扱い方をおぼえながら毎回作品を仕上げます。



7月26日(日) 10:00より受付開始 受付日専用TEL. 03-3291-3447

※こちらの電話番号は7月26日(日)10:00～16:00のみ有効です。また、電話のみでの受付になります。何卒ご了承ください。

TEL. 03-3291-3444

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-21-1 文房堂ビル5階

TEL. 03-3291-3444 FAX. 03-3293-6374

ホームページアドレス <https://bumpodoas.com/>

定期受講生募集

見学無料／入会金無料

途中入会OK

店内商品20%OFF

※一部商品対象外



交通のご案内

JR御茶ノ水駅

●お茶の水橋口から徒歩約7分

地下鉄・神保町駅

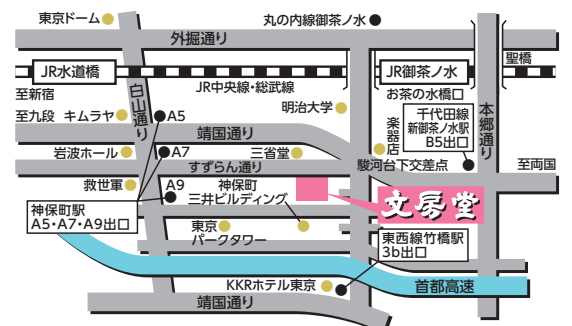
●都営三田線・新宿線・東京メトロ半蔵門線
A5・A7・A9出口から徒歩3分

地下鉄・新御茶ノ水駅

●東京メトロ千代田線B5出口から徒歩約5分

地下鉄・竹橋駅

●東京メトロ東西線3b出口から徒歩約10分



※詳しくは中面をご覧ください。

月曜日

7601	楽しいデッサン ～気軽に描こう～		
講師 飯沼 知寿子			
対象物をよく観て、1本の線を描く。そんなことから、気軽にデッサンにトライしてみませんか。			
第1・第3月曜日 10:30～12:30	10/5から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名

7602	じっくり学ぶ水彩画			
講師 上原 有美子				
ふと出会った物や風景をとどめておきたい。そんな気持ちがあればどなたでも描けます。色のきれいな水彩絵具で始めてみませんか。				
第2・第4月曜日 10:30～12:30	10/12から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7603	名画への旅 ～鑑賞&実技～		
講師 石塚 雅子			
「絵を見る力」を高め、「描く力」を育む、充実のハイブリット講座です。絵画鑑賞の喜びを味わい、美術への造詣を深めながら、あなたの表現を見つけてみませんか。			
第4月曜日 10:30～12:30	10/26から6ヶ月 6回	20,130円	定員：10名

7604	模写からはじめる油絵入門【10～12月・1～3月】			
講師 内野 貴洋				
小作品の模写を通して油絵をはじめてみませんか？ お手本となる画家は各期ごとに代わります。初心者の方でも安心して取り組める内容です。油絵画材の扱い方や混色のレクチャーも行います。				
第1・第3月曜日 14:00～16:00	10/19・2/15から 3ヶ月 各3回	各10,890円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7605 パステル画【10～12月・1～3月】			
講師 中原 周作			
パステルの美しさを通して色彩やかたちの理解を深めます。より豊かな表現力を身につけましょう。			
毎週月曜日 14:00～16:00	10/5・1/11 から3ヶ月 各11回	4～6月:38,720円 7～9月:38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名

7606	月曜絵画スタジオ ～初心者歓迎～		
講師 石塚 雅子			
「描きたい」気持ちを叶えよう!経験豊富な講師が道具の使い方から丁寧に個人指導します。水彩・油絵・色鉛筆他、自由な画材でまず描く楽しさを発見することから始めましょう。			
第2・第4月曜日 14:00～16:00	10/12から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名

7607	パステル画アトリエ【10～12月・1～3月】			
講師 古賀 麻美				
やさしいパステルの色彩を大切に。パステルの基本的な使い方から、さらには描き手らしい表現を学びます。				
第2・第3・第4 月曜日 14:00～16:00	10/12・1/11 から3ヶ月 8・9回	10～12月:28,160円 1～3月:31,680円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7608	やさしい水彩画		
講師 中原 周作			
純粋な色彩で白い紙に感じたことを気軽に描いてみましょう。楽しみながら絵の基本も身につけていきます。			
第1・第3月曜日 18:00～20:00	10/5から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名

7609	花・自然物		
講師 古賀 麻美			
美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色のせ方等、基礎的な内容から指導していきます。			
第1月曜日 18:00～20:00	10/5から6ヶ月 5回	17,600円 (モチーフ代込)	定員：12名

7610	こども絵画クラブ530【10～12月・1～3月】			
講師 羽川 幸一				
個性は教えられません。技術や技法を学び、表現の幅を広げ観察力や発想力を育てます。低学年(小学1年生～3年生)と高学年(小学4年生～中学3年生)で内容やモチーフを変えて同じ教室で描きます。学校では使うことのない画材や扱い方を指導します。				
第1・第3月曜日 17:30～19:00	10/5・1/18から 3ヶ月 各5回	各18,150円 (アトリエ費込)	定員：10名	

7611	スケッチ・デッサン・A		
講師 中原 周作			
まずは、身のまわりの物から気軽に描いてみましょう。基礎のデッサンから指導します。初心者でも安心です。			
第2・第4月曜日 18:00～20:00	10/12から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名

7612	基礎から学ぶ絵画			
講師 美斉津 匠一				
静物や人物をモチーフに様々な画材をゆったり学べる講座です。パステル画・水彩画は豊かな色彩を楽しみながら描きます。色鉛筆は色の組み合わせにより表現の幅を出します。油絵は色彩をメインに重厚感を楽しみながら描きます。初めての方も経験のある方も一人ひとりに合わせた指導をします。				
第2・第4月曜日 18:00～20:00	10/12から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7613	銅版画の魅力		
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅			
刷り上がりを楽しみな銅版画。基本技法のほか、様々な表現技法を学びながら制作していきます。			
第2・第4月曜日 17:30～20:00	10/12から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：14名

		文房堂アートスクール	
		X & Instagram アカウント	
		@bumpodo_as	
		講座情報を更新しています!ぜひチェックしてみてください。	
			

火曜日

7614	初めての水彩デッサン			
講師 竹原 美也子				
絵を描く基本であるデッサン・水彩を学びます。初心者はもちろん、既に経験のある方、力をつけたい方、それぞれのレベルに合わせ、作品を制作します。				
第1・第3火曜日 10:30～12:30	10/6から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7615	木版リトグラフ			
講師 竹腰 桃子				
筆や専用のクレヨンなどで描いた絵が、そのまま版になります。 一味違った表現方法で、楽しみながら制作しましょう。				
第1・第3火曜日 10:30～12:30	10/6から6ヶ月 11回	38,115円 (アトリエ費込)	定員：9名	

7616	水彩画を楽しむ		
講師 独立美術協会会員 向井 隆豊			
美しい色と色の重なりあい。魅力に富んだ透明水彩を中心に、他の水性画材も取り入れ基礎から応用まで学びます。			
第2・第4火曜日 10:30～12:30	10/27から6ヶ月 10回	37,400円 (モチーフ代込)	定員：12名

7617	デッサン ～基礎から応用まで～			
講師 齋藤 悠紀				
初心者の方も、経験者の方にも。描く対象物とじっくり向き合うことで、 しっかりとれた表現力を養います。				
第2・第4火曜日 10:30～12:30	10/13から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7618	水彩画・パステル画			
講師 美斉津 匠一				
パステルか水彩、どちらか好きな画材を使って、楽しみながら描きましょう。ご希望の方は、混合技法も学べます。				
第1・第3火曜日 14:00～16:00	10/6から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7619	油絵入門 ～ゆったり描こう～			
講師 大関 千里				
油絵は、絵具をのせたり削ったりと色々な表現方法が楽しめます。 はじめての方でもゆっくり、じっくりと学んでいける講座です。				
第1・第3火曜日 14:00～16:00	10/6から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7620	やさしい銅版画		
講師 日本大学客員教授 日本版画協会会員 作田 富幸			
有機溶剤を使わずに体にやさしい製版を目指す講座です。基礎から応用まで、一人ひとりに合わせた指導をします。			
第1・第3火曜日 14:00～16:30	10/6から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：12名

7621	水彩画基礎レッスン		
講師 美斉津 匠一			
どなたでも親しみ易い水彩絵具で、あなたの心と眼をとおして水彩画の魅力を探っていきます。			
第2・第4火曜日 14:00～16:00	10/13から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：12名

7622	水墨画		
講師 川浦 みさき			
水墨画の多彩な線と墨の表現方法を学びます。手本の写し絵にはない、描く方の感性を大切に指導いたします。			
第2・第4火曜日 14:00～16:00	10/13から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：8名

7623	銅版画を学ぼう			
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅				
銅版に刻んだ線が刷り上がった時、何ともいえない驚きと喜びがあります。基本技法・様々な技法を交えて学びます。				
第2・第4火曜日 14:00～16:30	10/13から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：14名	

7624	基礎のデッサン(火)			
講師 斎藤 真紀				
描くことを難しく考えず、身近な物を自分の目と心をとおして白い紙に表現しましょう。初心者でも安心です。				
第1・第3火曜日 18:00～20:00	10/6から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：14名	

7625	楽しもう木版画		
講師 小林 正			
刷り上がりの楽しさは木版画の魅力です。彫りや刷りの基本から多色刷りまで、じっくりと学んでいきます。			
第1・第3火曜日 18:00～20:00	10/6から6ヶ月 11回	37,510円 (アトリエ費込)	定員：12名

7626	人物デッサン(火)【10～12月・1～3月】			
講師 中原 周作				
プロのモデルを描きながら人物デッサンの基礎から発展を学びます。プロポーションの狂いに気がついて、直しかたが分からないことはありませんか?デッサン力向上のために必要な観察方法、手の動かし方、画材の使用についてもコツを知ることができます。				
第2・第4火曜日 18:00～20:00	10/13・1/12から 3ヶ月 各5回	各26,950円 (モデル代込)	定員：12名	

7627	ドローイング講座			
講師 国画会会員 寺田 和幸				
さあ絵を描こう!と思ってみても、何をどう描いていいのか?どんな素材があるのか?どの様に描いたらいいのか?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えています。				
第4火曜日 18:00～20:00	10/27から6ヶ月 6回	24,420円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7628	銅版画			
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅				
銅版に刻んだ線が刷り上がった時、何ともいえない驚きと喜びがあります。基本技法・様々な技法を交えて学びます。				
第2・第4火曜日 17:30～20:00	10/13から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：14名	

水曜日

7629 ヌードデッサン【10～12月・1～3月】			
講師 竹腰 桃子			
「人体」というモチーフの見方、捉え方を学べる講座です。 人体デッサンの基礎から応用までを、丁寧に指導します。			
第1・第3水曜日 10:30～12:30	10/7・1/20 から3ヶ月 6・5回	10～12月:31,020円 1～3月:25,850円 (モデル代込)	定員：10名

7630	色鉛筆・パステル画			
講師 赤木 己恵				
色鉛筆かパステル、お好きな画材を使って、または混合技法で、色を重ねながら、静物・人物を描くことを中心に学びます。				
第2・第4水曜日 10:30～12:30	10/14から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7631	じっくり描くデッサン			
講師 久本 秀蔵				
美術の基礎となるデッサンを学びます。何をどこから描けばいいのか？ 道具の使い方は？画材に触れたことのない方でも丁寧に指導します。 自由に描く楽しみを広げ、奥深いデッサンの世界を体験しましょう。				
第2・第4水曜日 10:30～12:30	10/14から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7632	人物モデルを描く【10～12月・1～3月】			
講師 羽川 幸一				
プロのモデルを観て描くのは特別な事です。写真とは違い動きやボリュームを体感できます。人体ヌードでは骨格を学び、人物着衣で動きと質感の表現を学びます。自由な画材で基本的なデッサン力を高めていきます。				
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/7・1/20から 3ヶ月 各5回	各28,050円 (モデル代込)	定員：12名	

7633	はじめてのアクリル画			
講師 佐藤 孝志				
アクリル絵の具を使ってみたい方、使ってみただけどじっくりこない方などに向けて、基本的なことを一つ一つ理解しながら制作していきます。				
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/7から6ヶ月 11回	38,115円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7634	水彩画と日本画【10～12月・1～3月】			
講師 清水 智和				
顔彩を使用した日本画と水彩で、自分の好きなモチーフ(小物やお花)を描きます。日本画制作は色紙を使用します。				
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/7・1/20から 3ヶ月 各5回	各17,600円 (モチーフ代込)	定員：10名	

--

木曜日

7639	楽しい絵画レッスン			
講師 赤木 己恵				
親しみやすい水彩や色鉛筆などで気軽に描いてみましょう。 基本的な事から学ぶうちに描く喜びが発見できます。				
第1・第3木曜日 10:30～12:30	10/1から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7640	油絵とアクリル画 ～初歩から学ぶ～【10～12月・1～3月】			
講師 松本 次郎				
油絵具、アクリル絵具どちらでも好きな画材をお使いください。 また、初心者の方はデッサンから気軽に始めてみませんか。				
毎週木曜日 10:30～12:30	10/1・1/14から 3ヶ月 各11回	10～12月:40,535円 1～3月:40,535円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7641	俳画		
講師 NHK学園俳画講座専任講師 池田 松蓮			
四季折々の風物を簡素に平明に描きます。筆使いの基礎・用具の扱い方をおぼえながら毎回作品を仕上げます。			
第1木曜日 10:30～12:30	10/1から6ヶ月 6回	19,470円 (コピー代込)	定員：10名

7642	パステル画初級レッスン			
講師 赤木 己恵				
まずはパステルに親しみながら。描く対象物とじっくり向い合うことであなたの心の色を発見できます。				
第2・第4木曜日 10:30～12:30	10/8から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7643	じっくり描く人物画【10～12月・1～3月】			
講師 西川 ひろみ				
同じ固定ポーズで5回継続して進めていきます。じっくり一点制作するのも、場所を変えて何点が制作するのも自由です。一人ごとの個別指導ですので、初心者から経験者まで対応します。各自好きな画材で制作していきます。10～12月は着衣モデル、1～3月はヌードモデルを描きます。				
第2・第4木曜日 10:30～12:30	10/8・1/14から 3ヶ月 各5回	10～12月:29,150円 1～3月:30,250円 (モデル代込)	定員：10名	

7644	はじめての透明水彩 月1レッスン			
講師 山田 香				
透明水彩の魅力を気軽に体験!道具の使い方、色の表現方法、基礎的な描画テクニックを月1回のレッスンで楽しく学びます。				
第3木曜日 10:30～12:30	10/15から6ヶ月 6回	21,780円 (モチーフ代込)	定員：8名	

7645	木曜初級水彩教室【10～12月・1～3月】			
講師 百三色アトリエ 富岡 広嗣				
水彩を始めたい方向けの「初級水彩教室」です。必要な道具から描き方まで1から学べます。初心者でも水彩の表現を最大限に楽しむため、用意された線画に着色するところから始められます。デッサン力に自信がなくても安心な内容です。				
第1・第3木曜日 14:00～16:00	10/1・1/21から 3ヶ月 各5回	各18,700円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7646	ドローイングを楽しむ			
講師 国画会会員 寺田 和幸				
さあ絵を描こうと思ってみても、何をどう描いていいのか?どんな素材があるのか?どの様に描いたら良いのか?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えています。				
第2木曜日 14:00～16:00	10/8から6ヶ月 6回	24,420円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7647	スケッチ講座		
講師	国画会会員 寺田 和幸		
さあ絵を描こうと思ってみても、何をどう描いていいのか?どんな素材があるのか?どの様に描いたらいいのか?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えていきます。			
第4木曜日 14:00～16:00	10/22から6ヶ月 6回	24,420円 (モチーフ代込)	定員：10名

7648	アジアン・アートの旅			
講師 川浦 みさき				
スケッチ写真や資料を見ながら、その歴史と魅力に迫ってみたいと思います。 す。アジアの息吹を身近に感じられる講座です。				
第4木曜日 14:00～16:00	10/22から6ヶ月 6回	20,130円	定員：12名	

7649	たのしい木版画(昼の部)			
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉				
一色刷りから多色刷りまで。バレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。				
第2・第4木曜日 14:00～16:00	10/8から6ヶ月 11回	36,905円	定員：15名	

7650	スケッチ・デッサン・B			
講師 中原 周作				
まずは自由に手を動かしながら。描く気持ちや過程なども大切にしながら学びます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	10/1から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7651	じっくり描く水彩			
講師 羽川 幸一				
構図や立体感・遠近法をデッサンで学び、じっくり時間をかけて水彩画を仕上げます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	10/15から6ヶ月 11回	44,770円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7652	デッサンから始める油絵入門			
講師 小林 宏至				
基本は楽しく描くをモットーに。初心者の方には基本的な道具の使い方、描き方を。経験者の方には一歩踏み込んだ表現方法、作品へのアプローチの仕方を指導させていただきます。				
第2・第4木曜日 18:00～20:00	10/8から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7653	たのしい木版画(夜の部)			
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉				
一色刷りから多色刷りまで。バレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。 木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。				
第2・第4木曜日 18:00～20:00	10/8から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名	

金曜日

7654	スケッチ・淡彩			
講師 清水 智和				
やさしい絵具の色とスケッチの線から生まれる淡彩画の魅力を学びます。 基本のスケッチから指導します。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	10/2から6ヶ月 11回	39,325円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7655	かんたんデッサン【10～12月・1～3月】			
講師 コヤマ イッセー				
デッサンをする際に必要な基本的知識や道具の扱い方から始めます。 また、経験値に合わせた指導を行います。画題として静物と人物を描くことで、絵画・デッサンの魅力を感じてもらいます。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	10/2・1/15から 3ヶ月 各5回	各21,450円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7656	銅版画 ～基礎から応用まで1～			
講師 林 朝子				
基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。				
第1・第3金曜日 10:30～13:00	10/2から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：10名	

7657	アクリルでアートを楽もう!(金)			
講師 佐藤 孝志				
油絵のように水彩画のようにも描けるアクリル絵具。 まず、絵を描くことの楽しさから学んでください。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	10/9から6ヶ月 11回	38,115円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7658	ボタニカルアート			
講師 望月 真知子				
身近にある季節の植物をよく観察し、鉛筆・透明水彩絵の具を使い、実物大に写生・転写・彩色を重ね生き生きとした植物画を描き上げます。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	10/9から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名	

7659	風景画 ～写真をもとに～			
講師 古賀 麻美				
写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導します。お気に入りの風景を表現する楽しさを学んでいきましょう。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	10/2から6ヶ月 11回	36,905円	定員：12名	

7660	デッサン・水彩画基礎			
講師 榎谷 杏子				
まずは鉛筆の使い方から始め、水彩絵の具についても学んでいきます。 水彩絵の具は始めやすく、奥深い画材です。各々のレベルに合わせた指導を致します。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	10/2から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7661	銅版画 ～基礎から応用まで2～			
講師 林 朝子				
基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。				
第1・第3金曜日 14:00～16:30	10/2から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：10名	

7662	自然物・風景 ～写真をもとに～			
講師 古賀 麻美				
写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。そこから徐々にお気に入りの自然物を表現する楽しさを学んでみませんか？				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/9から6ヶ月 11回	36,905円	定員：12名	

7663	デッサン入門A			
講師 原田 あづさ				
描くことの基本から指導します。じっくりと学ぶうちに、描いた1本の線は様々な表情を放ちはじめるでしょう。				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/9から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7664	カリグラフィー【10～12月・1～3月】			
講師 カリグラフィーズ・ギルド会員 吉川 裕子				
カリグラフィーズ・ギルドのテキストを使用し、誰でも読むことのできるイタリック体から学び、専用のペン先を使って小文字から大文字へと進めていきます。個々のペースに合わせて指導いたしますので、無理なく修得できます。				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/9・1/8から 3ヶ月 各5回	各17,050円	定員：10名	

7665	人物デッサン(金)			
講師 杉山 尚子				
顔やからだの成り立ち、表情の変化など興味のつきない人物像に素描・着色を通してアプローチします。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/9から6ヶ月 11回	45,980円 (モデル代込)	定員：12名	

7666	デッサン入門B			
講師 原田 あづさ				
いきいき、のびのびした線。緊張感のある線。 様々な表情の線を楽しみながら表現力を身につけていきます。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/9から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7667	日本画		
講師 京都芸術大学 通信教員 小滝 雅道			
初心者から経験者まで個別指導します。描き手らしさを大切に日本画の楽しさに触れます。			
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/9から6ヶ月 11回	38,115円	定員：12名

定期講座は高校生以上の方が対象です。

土曜日／日曜日

7668	大人のアトリエ			
講師 斎藤 真紀				
絵を描くことへの興味は尽きないものです。例えばもっと自由に描きたい、水彩もパステルもやってみたい・・・などなど。画材の指定はありませんのでお好みのものをお持ち下さい。それぞれの画材の特徴を踏まえ、初心者にも分かり易く指導していきます。				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	10/3から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7669	気楽にデッサン			
講師 馬渡 吟治郎				
全ての絵画の基礎となるデッサン力。まずは肩の力を抜いて、気楽に楽しく学んでみませんか？				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	10/3から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7670	仏像彫刻		
講師 宗教芸術院 会員 橋本 まゆみ			
京都の仏師の作風をもとに、刀の扱い方を含め平面模様彫りから入り、仏像を作ります。地藏・観音像なども作ります。			
第1・第3土曜日 10:30～13:00	10/3から6ヶ月 11回	39,325円	定員：12名

7671	油絵			
講師 斎藤 真紀				
初心者には油絵は大変？ 慣れてしまえば、油絵具ほど扱い易く自由に描ける画材はありません。のんびりと時間をかけて描いていきましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	10/10から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：13名	

7672	パステル画入門			
講師 粉川 江里子				
パステルって「きれい」と思っているも描き方のわからない方。まず美しさを楽しんで描き始めましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	10/10から6ヶ月 11回	40,535円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7673	彫塑			
講師 一陽会会員 染矢 義之				
粘土細工とは違う本格的な塑造の世界を体験してみませんか。基本から学びますので初心者でも安心です。				
第2・第4土曜日 10:30～13:00	10/10から6ヶ月 11回	47,190円 (モデル代込)	定員：10名	

7674	楽しい油絵		
講師 一陽会会員 高岡 徹			
身近な静物、人物を中心に初めての方はデッサンから油絵へと学びます。 作品発表会も行なっています。			
第1・第3土曜日 14:00～16:30	10/3から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名

7675	水彩画(花・自然物)			
講師 古賀 麻美				
美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色のせ方等、基礎的な内容から指導していきます。				
第1土曜日 14:00～16:00	10/3から6ヶ月 5回	17,600円 (モチーフ代込)	定員: 12名	

ご受講にあたって、事前の“受講予約”お申込みが必要です。中面「受講上のご注意」をご確認の上、お申込みください。

コース名・内容／講師		日時・受講料
7801 パステルで描く美人画	講師：粉川 江里子	10月4日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
やさしい色合いと豊かな表現が可能なパステルを使って人物画作品を制作する1日講座です。ご自身で描きたい人物の写真をご持参いただくか、講師が用意した資料の中からお選びいただけます。基礎から応用、作品として美しく仕上げるためのコツまで、丁寧に指導いたします。		
7802 1日裸婦クロッキー会	講師：中原 周作	10月11日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名 対象年齢 高校生以上
裸婦モデルを囲み、短時間で描くクロッキーを繰り返す一日講座です。ポーズの一瞬をとらえながら、線の勢いや形の印象を自由に表現していきます。クロッキーが初めての方も、経験を積みみたい方も歓迎です。一日じっくりと人体に向き合い、描く楽しさを味わいましょう。画材は自由です。		
7803 ボールペンでイラストスケッチ	講師：吉田 純	10月11日(日) 14:00～16:30 受講料 4,400円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
ボールペンと色鉛筆、水彩絵具で気軽なスケッチを楽しみましょう。		
7804 刷りの日 ～銅版を和紙に刷ろう～	講師：齋藤 悠紀	10月11日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 版を持ち寄れる経験者
銅版を持ち寄り、様々な和紙で刷る講座です。当日には版を作りません。これまでに一点以上銅版を制作した経験があり、それを持参出来る方が対象です。何年も前に作った版でも刷れます。複数でも構いません。雁皮刷りをはじめ、コウゾやミツマタなどの和紙を中心とした刷りを予定しています。試したい紙の持参も歓迎。		
7805 油絵の具体験(午前の部)	講師：野中 美里	10月18日(日) 10:30～13:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名 対象年齢 中学生以上
7806 油絵の具体験(午後の部)		10月18日(日) 14:30～17:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名 対象年齢 中学生以上
油絵を始めてみたい方、挑戦してみたい方大歓迎。まずは絵具に触れてみるどころから始めませんか?赤・黄・青+白の絵具やキャンバス、必要な画材は全て貸出しますので、画材を持っていくなくてもご参加頂けます。 ※体験講座ですので、午前と午後両方のご受講は不可となります。ご了承ください。		
7807 混色から学ぶ水彩一日講座	講師：富岡 広嗣	10月25日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
水彩の色づくりって難しい…そんな方のために三原色チャートから色づくりの基礎が学べる水彩初心者向けの1日講座です。道具の扱いから、水張り、着彩まで製作の手順を体験し、完成作品をお持ち帰りいただけます。		
7808 人物を描く (リュートを奏でる女性)	講師：杉山 尚子	11月1日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
ルネサンス風の衣装に身を包んだ女性が、リュートを演奏するポーズをとります。楽器の複雑な形と、女性の雰囲気を探えて描きます。		
7809 オープン粘土FIMOで作る (蛾の標本)	講師：ほりあい あゆみ	11月8日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,170円(材料費込) 定員 8名 対象年齢 18歳以上(高校生不可)
電気オープンで加熱すると陶器のように固まる粘土を使って、蛾の標本を制作します。羽の模様や立体感を丁寧に表現し、じっくり時間をかけて仕上げる1日講座です。		
7810 早描きの油絵 静物を描く	講師：羽川 幸一	11月8日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
卓上静物をモチーフに油彩の技法を学びます。塗り重ねる順番や、絵肌の作り方など、モチーフの質感や質量を表現します。		
7811 木版画で年賀状 (11月8日)	講師：木下 泰嘉	11月8日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
年の初めのご挨拶を手作り年賀状でしてみませんか。毎年つくるけど、上手にできない方もどうぞ。11月8日の回です。		
7812 俳画で描くブックカバー	講師：池田 松蓮	11月15日(日) 10:30～12:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 小学生以上 ※おひとりで参加できる方に限る
俳画ならではの素朴であたたかな表現を楽しみながら、日常で使えるブックカバーを作ります。初めての方でも基本から丁寧に指導いたします。		
7813 日本画彩色体験	講師：榎谷 杏子	11月15日(日) 10:30～13:00 受講料 4,950円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
日本画材の体験講座です。岩絵具を膠で溶いて描きます。画材や下絵すべてこちらで用意します。塗り絵方式で試すことが出来るので、初心者の方も体験できます。		
7814 ペーパークラフトで作る フレーベルの星とクリスマスBOX	講師：おおき いくこ	11月22日(日) 14:00～16:30 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名 対象年齢 中学生以上
細長い紙を編んで作る星と、星を飾るツリーを作ります。星のオーナメントとツリーを入れる箱も作り、マスキングテープで飾りつけもお楽しみ頂けます。 ※申込期限:11/15まで		
7815 木版画で年賀状 (11月22日)	講師：木下 泰嘉	11月22日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
年の初めのご挨拶を手作り年賀状でしてみませんか。毎年つくるけど、上手にできない方もどうぞ。11月22日の回です。		
7816 はじめてデッサン	講師：原田 あづさ	11月29日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
はじめてデッサンをする方、基本に戻ってデッサンを学びたい方対象の講座です。鉛筆の使い方からはじめて、描く基本を学びます。画材の貸出も致しますので、お気軽にご参加いただけます。鉛筆で描く楽しさを、ぜひ体験してみてください。		

コース名・内容／講師		日時・受講料
7817 人物を描く 〈ヴィンテージドレスの女性〉	講師：貴堂 静栄	12月6日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
ヴィンテージドレスをモチーフに人物画を制作します。装いの魅力を生かしながら、人物の表情や雰囲気を丁寧に描きます。描画材料は自由です。		
7818 人物を描く〈ムービング〉	講師：寺田 和幸	12月13日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
ムービングモデルを1日で描き上げます。動き続ける身体の捉え方、作品への落とし込み方を学べる講座です。		
7819 銅版画講座 プラストチント技法	講師：水谷 昇雅	12月13日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 12名 対象年齢 18歳以上(高校生不可)
ガラスや金属などの加工に用いられる「サンドブラスト」により、均一な凹凸を施した銅版を使って制作する、メゾチント体験講座です。初心者の方でもご受講いただけます。		
7820 初めての水彩画 季節の花と静物を描こう	講師：榎谷 杏子	12月20日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
水彩画が初めての方でも安心の1日体験講座です。花をモチーフに、デッサンから始めて、形の捉え方と基本の彩色を学びます。にじみや色の重なりを楽しみながら丁寧に仕上げます。		
7821 光を描く	講師：石塚 雅子	1月10日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(モチーフ代込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
レンブラントやモネをはじめ、印象派から抽象絵画に至るまで、多くの画家たちが「光」をテーマに表現を追求してきました。本講座では、光を描いた名作を鑑賞しながらイメージを深め、その後、それぞれが感じる「光」を自由に絵として表現します。画材は自由です。		
7822 銅版画 2版多色刷り体験	講師：林 朝子	1月10日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
銅版と塩ビの版を組み合わせ、ドライポイントによる2版多色刷りの体験をします。1日講座で、じっくりと制作をご体験いただけます。		
7823 透明水彩の技法を覚えよう!	講師：古賀 麻美	1月17日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
透明水彩の基本となる水張りや技法を学んだのち、モチーフを描いていただく講座です。[水張りがいつもつてしまう][にじみが上手に作れない]等、今更聞けない質問にも答えていきます。道具・材料はご用意しておりますので、初めての方でも安心してご参加いただけます。		
7824 アクリル絵具とコラージュ で作品を描こう	講師：美斉津 匠一	1月17日(日) 10:30～13:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
アクリル絵具で下地を作り、その上にコラージュを施し、色々な画材を組み合わせで一つの作品を作ります。コラージュの貼り方などポイントを押さえながら作業を進めていきます。		
7825 アクリルテクスチャーで 顔の絵を描こう!	講師：佐藤 孝志	1月31日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
数種類のアクリルメディウムを積極的に使ってアクリルで顔の絵を描きます。写実的に描写するのではなく、キュビズム的な解釈で形を崩す表現にも取り組みます。基になる顔の写真・絵・フィギュアなどは、各自ご用意ください。		
7826 水墨画体験 新春の花を描く	講師：川浦 みさき	2月21日(日) 14:00～16:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
墨を使って新春の花を描きます。初心者の方は基礎から、経験者の方はさらに深く墨の世界を学ぶことが出来ます。		
7827 裸婦を描く	講師：竹腰 桃子	2月28日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名 対象年齢 高校生以上
絵画の中でも人物は魅力的な画題です。モチーフのひとつとしての人体を、説明を含め指導します。		
7828 季節の花を描く	講師：山田 香	2月28日(日) 10:30～12:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 8名 対象年齢 中学生以上
水彩絵具でお花を描く講座です。1回完結で楽しく絵画制作を始めてみませんか?		
7829 銅版画講座 応用技法の展開	講師：水谷 昇雅	2月28日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 12名 対象年齢 18歳以上(高校生不可)
手描きでは得られない効果を活かして、表現のバリエーションを深める。銅版画経験者向けの講座です。様々な素材を使って、転写やスタンプ技法を取り入れながら、版面に様々なテクスチャーを加えます。		
7830 水張りりと基本の水彩技法〈午前の部〉	講師：富岡広嗣	3月28日(日) 10:30～12:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
7831 水彩で白を表現する技法〈午後の部〉		3月28日(日) 14:00～16:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
午前の部是水張りのやり方と基本の水彩技法をレクチャーします。午後の部は水彩で白を表現するさまざまな技法をレクチャーした後、実際に白い花の絵を描きます。午前・午後どちらかのみ参加も可能ですが、通しての参加をおすすめします。画材・材料はご用意しますが、使い慣れた筆や絵具、パレットなどがございましたらお持ちください。		
7832 MOKULITO ～世界に広がる木版リトグラフ～	講師：小林 正	3月28日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名 対象年齢 中学生以上
MOKULITO・木版リトグラフは、木の板にソリッドマーカーで描くと版ができます。描く楽しさを、版画にしてみよう。		

コース名	時間	開催日					参加料
〈昼間〉裸婦クロッキーの会 第1・3水曜日 定員：16名	10:30～12:35	7701 10月7日	7703 11月4日	7705 12月2日	7707 1月20日	7708 2月3日	7710 3月3日
		7702 10月21日	7704 11月18日	7706 12月16日		7709 2月17日	7711 3月17日
〈夜間〉裸婦クロッキーの会 第2木曜日 定員：16名	18:00～20:05	7712 10月8日	7714 11月12日	7716 12月10日	7717 1月14日	7719 2月11日	7721 3月11日
〈夜間〉裸夫クロッキーの会 第4木曜日 定員：16名		7713 10月22日	7715 11月26日	7718 1月28日	7720 2月25日	7722 3月25日	各回 2,420円