

2019年11月19日

Yamaha **Music** Members

素晴らしい“ゲーム×シアター”の世界

～最高級ホームシアターで体感する『モンスターハンターワールド：アイスボーン』～

日 時：2020年1月17日（金）18:30～20:30

会 場：ヤマハ銀座スタジオ

株式会社ヤマハミュージックジャパン（本社：東京都港区、代表取締役社長：押木正人）は、2020年1月17日（金）、「素晴らしい“ゲーム×シアター”の世界」と題し、株式会社カプコンの人気ゲームソフト『モンスターハンターワールド：アイスボーン』をヤマハの最高級ホームシアターで体感できるイベントを開催します。

2004年の発売以来長年親しまれている「モンスターハンター」シリーズは、雄大な自然の中で巨大なモンスターに立ち向かうハンティングアクションゲームです。本年9月に発売され盛り上がりを見せている最新作『モンスターハンターワールド：アイスボーン』は、サウンドにもこだわって作られた作品です。

このイベントでは、『モンスターハンターワールド：アイスボーン』を、11.2チャンネルのヤマハの最高級ホームシアターによる臨場感豊かなサラウンド環境で楽しむことができます。日頃ゲームをプレイする方、ホームシアターで映画や音楽を鑑賞する方にもおすすめの企画です。

イベントのナビゲーターは、ホームシアターで行うゲームの魅力を伝えてきたオーディオライターの逆木一さん、ゲストには本作のサウンドディレクターである株式会社カプコンの黒岩若菜さん、細井秀基さんが登壇、実際のゲームプレイを交えながら、ゲーム制作やサウンド作りに関わる解説やエピソードなどをお話します。ゲームにおすすめのホームシアターの案内、サラウンドシステムの基礎講座も予定しています。



<「素晴らしい“ゲーム×シアター”の世界」開催概要>

- 日 時：2020年1月17日（金）18:30～20:30 頃
- 会 場：ヤマハ銀座スタジオ（東京都中央区銀座 7-9-14）
<https://www.yamahaginza.com/studio/>
- 出 演：進行 逆木 一（オーディオ&ビジュアルライター）
 ゲスト 黒岩若菜、細井秀基
 （いずれも株式会社カプコン サウンドプロダクション室サウンドディレクター）

■プログラム：

<デモンストレーション>

・最高級ホームシアターで体感する『モンスターハンターワールド：アイスボーン』

<トークセッション>

・ホームシアターで行うゲームの魅力について

・『モンスターハンターワールド：アイスボーン』のサウンドについての解説と制作秘話

・オーディオ機器の選び方とサラウンド基礎講座

<体験会>

・ホームシアターでのゲーム体験会

※イベント終了後に行います。ご自由に参加できます。

■参加費（税込）：プレミアム会員 1,500 円 スタンダード会員 2,000 円

■定員：60 名様 ※15 歳未満のご参加はご遠慮ください。

ご応募が定員を超えた場合は、抽選とさせていただきます。

■応募期間：2019 年 11 月 19 日（火）13:00 ～ 12 月 17 日（火）17:00

■応募方法：下記ヤマハミュージックメンバーズ Web サイトよりご応募ください。

ヤマハミュージックメンバーズの入会は、イベント参加応募時に簡単に手続きできます。

<https://member1.jp.yamaha.com/event/detail/id=35752>

■出演者プロフィール：

逆木 一 Hajime Sakaki

物心付いた時からゲーム大好きなオーディオ&ビジュアルライター。

「ゲーム×シアター」の楽しさを伝えるべく、Web サイト「Game Sounds Fun」を立ち上げるなど、様々な発信を行っている。

<https://gamesoundsfun.com/>



黒岩若菜 Wakana Kuroiwa

東京芸術大学を卒業後、2014 年、株式会社カプコンに入社。『モンスターハンター：ワールド』では、サウンドデザイナーとしてモンスターの効果音や環境音などを制作。続編の『モンスターハンターワールド：アイスボーン』にて、サウンドディレクターを務めた。



細井秀基 Hideki Hosoi

大阪芸術大学を卒業後、2008 年、株式会社カプコンにサウンドデザイナーとして入社。『バイオハザード 5 オルタナティブ エディション』や『戦国バサラ 3』などの制作を経験したのち、『モンスターハンター3G』『モンスターハンター4』『モンスターハンター：ワールド』のサウンドディレクターを務めた。



■ サラウンドの音環境をつくりだすヤマハホームシアター製品

- ・ヤマハ AV プリアンプ CX-A5200+パワーアンプ MX-A5200・スピーカーNS-901 シリーズ
(11.2ch ホームシアター)



CX-A5200



MX-A5200



- ・ヤマハ YAS-209 フロントサラウンドシステム
(サウンドバー)



- ・ヤマハ AV レシーバーRX-A880・スピーカーNS-F350+スピーカーパッケージ NS-P350 (コンポーネント)



RX-A880



NS-F350



NS-P350

※出演者、内容、スケジュール等は都合により変更になる場合があります。

*「ヤマハミュージックメンバーズ」は、音楽を楽しむ皆さま、ヤマハの製品やサービスをご愛用のお客さまにより充実した音楽ライフをお送りいただくための会員制サービスです。音楽や楽器に関する情報をお届けするほか、会員限定イベントや各種優待など、さまざまなサービス・特典を提供しています。スタンダード会員（年会費無料）・プレミアム会員（年会費有料）があります。

▼ヤマハミュージックメンバーズ Web サイト <https://member.jp.yamaha.com>

この件に関するお問い合わせ先

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン 事業企画部 メディアセンター

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL : 03-5488-6685 (月～金 10:00～17:45 ※祝日を除く)

https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=1020&lcl=ja_JP

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン 事業企画部 メディアセンター

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

TEL : 03-5488-1674