

プレスリリース

平成 30 年 11 月 1 日
株式会社アイレップ

アイレップ、「2018 58th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」にて
インターネット広告代理店として史上初となる
フィルム部門 A カテゴリー (TVCM) の ACC 地域ファイナリストを受賞

株式会社アイレップ（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長 CEO：高梨秀一、以下アイレップ）は、「2018 58th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」のフィルム部門 A カテゴリー (TVCM) にて九州・沖縄地域での ACC 地域ファイナリストを受賞しました。

一般社団法人 ACC（社団法人 全日本シーエム放送連盟）が主催する「ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」とは、テレビ、ラジオ CM の質的向上を目的に、1961 年より開催されてきた広告賞「ACC CM FESTIVAL」を前身とし、2017 年よりあらゆる領域における広告クリエイティブを対象とした日本最大級のアワードとして広く認知されています。

アイレップは、インターネット広告代理店として史上初となる、フィルム部門 A カテゴリー (TVCM) にて ACC 地域ファイナリストを受賞しました。本作品の制作開始当初はインターネット広告としての映像制作でしたが、広告主からそのクオリティを評価され、テレビ CM として放送することが決定し、今回の受賞へと至りました。

当社受賞作品は以下となります。

タイトル：everyone, has wings.

広告主：株式会社スターフライヤー

広告会社：株式会社アイレップ

制作会社：株式会社ロボット



※制作スタッフ

エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター

クリエイティブ・ディレクター

コピーライター

プランナー

営業

平知己（アイレップ）

加藤寛康（アイレップ）

平知己（アイレップ）

平知己・加藤寛康（アイレップ）

中山由香（アイレップ）

プロデューサー	佐久間裕二（ロボット）
プロダクション・マネージャー	中村光孝（ロボット）
ディレクター	齊藤雄基（ロボット）
カメラマン	福井崇志
スタイリスト	小野和美
ヘアメイク	畠絵美子
エディター	小柳シンタロー
作曲	佐々木亨（ハンサムトラックス）
パルクール指導	岡安旅人
パルクール演技	戸井田晃典、小野寺勇人
チェロ演奏	灘尾彩

アイレップは、今後も最新のクリエイティブ動向を踏まえたうえで広告主の課題解決に最適な提案を行い、インターネット領域のみならずテレビを始めとした様々な領域のクリエイティブ制作における進化を続けてまいります。

以上

■株式会社アイレップ について

アイレップは、広告主のマーケティング成果を最大化する統合デジタルマーケティングエージェンシーです。国内圧倒的ナンバーワンのSEM領域に、データを起点とした新たな広告事業・ソリューション事業、そしてクリエイティブ事業を加え、高度なプランニングを展開することで、「ユーザーへの最適な情報流通により、国内外のクライアント企業の成果を最大化へと導く統合マーケティングエージェンシー」の立場を確固たるものにしていきます。

—— 会社概要 ——

【社名】：株式会社アイレップ

【所在地】：東京都渋谷区恵比寿四丁目 20 番 3 号 恵比寿ガーデンプレイスタワー21F

【URL】： <https://www.irep.co.jp/>

【代表者】：高梨秀一

【設立年月】：1997 年 11 月

【資本金】：5 億 5,064 万円（2018 年 3 月末現在）

【事業内容】：

- ・ 広告代理事業
- ・ ソリューション事業
- ・ ツール事業
- ・ その他（デジタルメディア事業等）

【記事転載・引用等に関する問い合わせ先】

●株式会社アイレップ

TEL：03-5475-2720(代) FAX：03-5475-2725

【報道関係問い合わせ先】 広報担当 E-MAIL: pr@irep.co.jp

【弊社サービス内容に関する問い合わせ先】 E-MAIL: contact@irep.co.jp

※アイレップは、D.A. コンソーシアムホールディングスの 100%子会社です

■D.A. コンソーシアムホールディングス株式会社

D.A.Consortium **holdings**

【代表者】：島田雅也

【所在地】：東京都渋谷区恵比寿四丁目 20 番 3 号 恵比寿ガーデンプレイスタワー

【URL】： <https://www.dac-holdings.co.jp/>

【設立年月】：2016 年 10 月