## "悪くない男"では一流になれない

# 一流の男 二流の男 三流の男

2025年10月27日発刊

悪くない男"では

·流にはなれない。

株式会社あさ出版(代表取締役:田賀井弘毅、所在地:東京都豊島区)は潮凪洋介 著『一流の男 二流の男 三流の男』を2025年10月27日(月)に刊行いたします。

## 三流は焦り、二流は狙い、一流は"ただそこにいる"

本書は、この"空気の格差"をユーモアと毒気たっぷりに解剖する。数字を語らず、努力を見せず、沈黙の間合いだけで場を掌握する――そんな男がなぜモテ、なぜ信頼されるのか? 一流の男は、沈黙すらごちそうにし、笑いの間で惹きつけ、別れ際の余韻で勝負する。 二流は戦略で狙いすぎ、三流は焦って空回る。努力の見せ方ひとつで、艶も信頼も吹き飛ぶのだ。 仕事・会話・人間関係・夜の所作まで、「一流・二流・三流」の差を徹底比較。 理屈よりも"残り香"、努力よりも"余白"――読めば、無理せず人を惹きつける男の秘密が見えてくる。 ただのビジネス本でも恋愛指南でもない。 笑って読めて、読後には自分の中の"男"が一段深くなる、"令和の艶マナー本"だ。『「男の色気」のつくり方』『「男の自信」のつくり方』「「男の余裕」のつくり方』に続く、潮凪洋介「艶(アデ)シリーズ」第4弾。

## タイトル:一流の男 二流の男 三流の男

著者:潮凪洋介 価格:1,540円(10%税込)

ページ数:192ページ 発行日:2025年10月27日

ISBN: 978-4-86667-787-3

## 【目次】

プロローグ 女も男も骨抜きにする「一流の男」の美学

第1章 仕事は「余韻」がすべて―― 数字より 、残像、が人を動かす

第2章 なぜか人が集まる男(オス)の秘密

--- 沈黙も質問も、骨抜きの媚薬になる。 黙っていても頼られる <sup>\*</sup>人たらし<sub>。</sub> の流儀

**第3章** 人間関係こそ心の鏡――友人·取引先·仲間があなたを映す

第4章 居場所と習慣で未来は決まる―― どこで誰と過ごすかが格を作る

第5章 抜きどきに色気は宿る――「脱力感」と「没頭」で勝負する

第6章 フェロモンは最強のプレゼンテーション―― 佇むだけで人も恋も動かす \*余韻。の技術

### 【著者プロフィール】 潮凪洋介(しおなぎ・ようすけ)



著者・作家・イベントプロデューサー・出版プロデューサー 著書77冊・累計177万部。

「サードプレイス推進」「恋愛文化の発展」をテーマに出版。『もう「いい人」になるのはやめなさい!』(KADOKAWA/中経出版)は、シリーズ累計21万部突破のベストセラーに。「心の壁を壊し、生きることを楽しもう」をステートメントに「サードプレイス主義」を掲げ活動。

約100種類のアソビジネス・メニューから、その人に合った「オリジナルなアソビジネス」を診断・創造するLD 法を開発し、企業・団体規模や分野を問わず講演・ワークショップを多数共催している。

## 男を磨く! 潮凪洋介氏の「艶(アデ)シリーズ」最新作



「男の色気」のつくり方 2015年6月21日刊行 1,430円(税込)



「男の自信」のつくり方 2016年10月3日刊行 1,430円(税込)



「男の余裕」のつくり方 2023年12月19日刊行 1,430円(税込)



一流の男 二流の男 三流の男

2025年 10月27日刊行 1,540円(税込)

## なぜか人が集まる男の秘密

──沈黙も質問も、骨抜きの媚薬になる。黙っていても頼られる〝人たらし〟の流儀

※以下、本書より一部抜粋

#### 褒められた瞬間にバレるもの

ある成果について褒められたとき、成功は自分ひとりだけの力だけではない――そう心底思えるかどうかが一流の条件だ。小さなアドバイスや何気ない笑顔が、自分を押し上げてくれたことを、どこまで覚えていられるか? 感謝の器の大きさが一流かどうかを決める。

#### 一流は、「、、あなたのおかげで、といえる」

一流の男は、自身を勝利に導いた恩人を何十人、何百人と決して忘れない。そのために各個人のおかげさまを一人ひとり、人知れず紙に書き出す。

売上が伸び悩んでいたときの、「○○社に提案してみたら?」というひと言。生産効率を上げたいときに、「週一で20分だけ、クイズ形式の勉強会をやるといいよ」とヒントをくれた人。笑いのセンス抜群の友人のひと言で心が軽くなり、集中力が戻った夜。帰宅して眠る子どもの顔を見て静かに燃えあがった深夜。

そのすべてが追い風となり、今の自分を押し上げたことを忘れない。

#### 二流は、「照れてごまかす」

二流は褒められると「いやいや、そんな」と困ったふうにもじもじする。悪くはない。謙遜も謙虚も美徳だ。だがプロの世界では「偶然の一発屋」に見えてしまうこともある。成功を持続させるには、「ありがとうございます。運もありましたが、この強みをもっと伸ばしていきます」くらいの言葉は必要だ。女性がせっかく「〇〇さんといると楽しい」といってくれているのに、「他の人と比べてマシってこと?」とこじれふうの表現ミスもする。

笑って受け取って、「俺も楽しいよ! じゃあもう一件行こう」でいいのだ。

### 三流は、「自慢で上塗りする」

ほめられた直後、「やっぱり俺ってさ」から始まる、長い自画自賛。

下剋上マインドが功を奏する場面もあるが、過ぎれば毒。他社の悪口や部下のグチが混ざれば、心の不安定さが露呈し、一発屋確定。その場の空気も運も逃げ、恋も仕事も、静かにしぼんでいく。

挙句は冗談のつもりで、「まあ俺と一緒にいられるのも、今のうちだよ(笑)」。

これで完全に空気は凍り、本人はシベリア寒気団長を拝する。

書評・著者インタビュー等のご検討をいただければ幸いです。情報掲載、画像提供の問い合わせ 古垣(フルガキ)TEL:03-3983-3225 090-4424-6911 <u>furugaki@asa21.com</u> 株式会社あさ出版 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル6階