



# Information

## 『「THE PLANET 3」PRECIOUS MOMENTS 高砂淳二 地球が輝く瞬間』 第4回:「BAOBAB 森のお母さん」を公開

2019年10月2日

株式会社ニコンイメージングジャパン(社長:北端 秀行、東京都港区)は、自然写真家 高砂淳二氏によるスペシャルコンテンツ、『「THE PLANET 3」PRECIOUS MOMENTS 高砂淳二 地球が輝く瞬間』の第4回を、2019年10月2日(水)より公開します。

URL: <https://www.nikon-image.com/sp/theplanet/>



『「THE PLANET 3」PRECIOUS MOMENTS 高砂淳二 地球が輝く瞬間』は、2015年に公開された「THE PLANET」、2018年公開の「THE PLANET 2」に続き、自然の神秘に導かれ、撮影フィールドを広げてきた自然写真家 高砂淳二氏が、かけがえのない地球を巡り、自然の大切さを伝えるために撮影した作品を連載するスペシャルコンテンツ第3弾です。

全9回にわたってお届けする「THE PLANET 3」、第4回のテーマは「BAOBAB 森のお母さん」です。フルサイズミラーレスカメラ「ニコン Z 7」、デジタル一眼レフカメラ「ニコン D5」を用いて、西インド洋の島国マダガスカルで、別名“母の木”と呼ばれる独特な姿をしたバオバブの木を撮影しています。高砂氏の優しさと豊かさに包まれた独自の世界観を、ニコンのテクノロジーによる高精細な画像で表現した作品の数々をご鑑賞ください。

●高砂淳二氏よりコメント

バオバブは本当に心惹かれる樹だった。それぞれが個性的で、その独自の表情を全て捉えたい衝動にかられた。バオバブを見かけるたびに、車を停めて全部にカメラを向けてしまいたくなるほどだった。

古いバオバブは、1,000歳は優に過ぎているという。森がどんどん減ってしまっている状況の中、貴重なバオバブの古木たちの数も、かなりの勢いで減ってきているという。とても惜しい。

【プロフィール】



高砂淳二(たかさご じゅんじ)

自然写真家。1962年、宮城県石巻市生まれ。ダイビング専門誌の専属フォトグラファーを経て1989年に独立。世界中の国々を訪れ、海の中から生き物、虹、風景、星空まで、地球全体をフィールドに撮影活動を続けている。著書は、最新刊の、「PLANET of WATER」(日経ナショナルジオグラフィック)をはじめ、「night rainbow ～祝福の虹」「LIGHT on LIFE」「ASTRA」「虹の星」「Children of the Rainbow」「free」「BLUE」「life」(以上小学館)、「Dear Earth」「そら色の夢」「南の夢の海へ」(以上パイインターナショナル)、「クジラが見る夢 ～ジャック・マイヨールとの海の日々～」(共著・七賢出版)ほか多数。写真展多数開催。海の環境NPO法人“OWS”理事。自然のこと、自然と人間の関係、人間の役割などを、トークショーや、テレビ、ラジオ、雑誌などを通して幅広く伝え続けている。

---

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部  
108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟  
株式会社ニコンイメージングジャパンPR事務局  
ビルコム株式会社 担当:星・福田  
TEL:03-5413-2411/FAX:03-5413-2412/Mail:[nikon-press@bil.jp](mailto:nikon-press@bil.jp)

馬橋・横浜  
03-6718-3016