

ぶらり街道めぐり

～祈りの路編～ vol.2

地域の身近な歴史や文化に触れ、まちの奥深さを楽しみながら魅力を再発見してみましょう。

歴史講座

神社と神道文化の世界

仏教が日本に伝来して以来、本来わが国にあった神祇信仰は仏教と融合し、神仏習合の信仰が長く江戸時代まで続きました。そのため神社に参拝すること以外には特に意識することもなく、神道文化はわたしたちの日常生活の中にすっかりと溶け込んでいるのです。そこで古来の神道、さらに神道から生まれたさまざまな日本文化に焦点をあて、神社・神道・神道文化の本質についてお話しします。特に滋賀・京都・大阪などの神社を具体例として説明いたします。

募集受付 京阪電車WEBサイト

締切: 2026年2月18日(水)まで

2026年2月28日(土) 13:00～15:00(12:30開場)

会場／アートエリアB1 | 講師／宇野 日出生氏(小槻大社宮司) | 定員／100名 | 参加費／無料

神さまの食べもの

神さま(仏さま)にお供える食べもの、いわゆる神饌についてお話しします。実は神饌には、わが国古来の食文化が伝承されているのです。現在も厳粛に行われている神事や仏事には、さまざまな季節の食材や地域の食材、それらを調理した料理、さらに盛りつける器などに至るまで、食文化のすばらしさを見ることができるのです。これらの神饌調査資料をもとに、詳しく説明いたします。

募集受付 京阪電車WEBサイト

締切: 2026年2月27日(金)まで

2026年3月7日(土) 13:00～15:00(12:30開場)

会場／アートエリアB1 | 講師／宇野 日出生氏(小槻大社宮司) | 定員／100名 | 参加費／無料

◆申込方法 京阪電車WEBサイト

二次元バーコードにアクセスしていただき必要事項をご記入の上、ご応募ください。

<https://www.keihan.co.jp/navi/burari/navi/form/>



「keihan.co.jp」「movabletype.net」ドメインのメールが必ず受信できるように設定をお願いします。

※応募多数の場合は抽選になります。1度に2名まで申込可能。当選の方のみ、開催前約1週間を目途にメールを送信いたします。

主催: 京阪ホールディングス(株) 共催: 一般社団法人アートエリアビーワン

パネル展示 滋賀の神さまトレンド

神社・祈り・神道文化について

「京阪魅力再発見2025、2026 ぶらり街道めぐり～祈りの路編～」で取り上げた神社を中心に、写真パネルでその魅力をご紹介します。あなたのイチオシの神さま、あなたの心に響く祈りのカタチ、探してみてください。

2026年2月28日(土)～3月8日(日)

11:00～18:00 ※3月2日(月)休館

会場／アートエリアB1 ※入場無料



建部大社／拝殿、奥が本殿
写真提供: 建部大社



近江神宮／楼門
写真提供: 近江神宮

アートエリアB1

アートエリアB1は、大阪・中之島のなにわ橋駅地下1階コンコースにある、京阪ホールディングス株式会社が運営するオルタナティブ／コミュニティスペースです。パブリックな場における「文化・芸術・知の創造と交流の場」となることを目指して、多彩な事業を展開しています。

●住所／大阪市北区中之島1丁目1-1

●電話／06-6226-4006 ●開館時間／11:00～18:00

●休館日／日・月曜日 ※イベント開催時は除く



京阪電車 なにわ橋駅地下1階

