

別紙

1. 名 称 没後 25 年 上村松篁展
2. 開催期間 2026 年 8 月 29 日（土）～2026 年 12 月 20 日（日）
3. 主 催 公益財団法人 松伯美術館、毎日新聞社
4. 会 場 松伯美術館
5. 休 館 日 月曜日（但し、月曜日が祝休日の場合は開館し、次の平日が休館）
10 月 6 日（火）、11 月 17 日（火）は一部展示替えのため休館
6. 開館時間 午前 10 時 00 分～午後 5 時 00 分（入館は午後 4 時 00 分まで）
7. 入 館 料 大人〔高校生・大学生を含む〕820 円、小・中学生 410 円
・20 名以上は団体割引（入館料 1 割引）
・障がい者手帳のご提示によりご本人と同伴者 1 名まで入館料 2 割引
8. 展示作品数 約 130 点（素描や資料を含む）

9. 主な展示作品

※前期（8 月 29 日～10 月 4 日）、中期（10 月 7 日～11 月 15 日）、後期（11 月 18 日～12 月 20 日）

※「万葉の春」（近鉄グループホールディングス㈱蔵、松伯美術館管理）除き、全て松伯美術館蔵

●上村松篁

【通期】 「双鳩」（昭和 60 年）、「春愁」（平成 11 年）

【前期】 「月夜」（昭和 14 年）、「万葉の春」（昭和 45 年）、「春輝」（昭和 59 年）

【前期・中期】 「閑光」（昭和 2 年）、「芥子」（昭和 62 年）

【中期】 「晩秋」（昭和 5 年）

【中期・後期】 「蓮」（昭和 27 年）、「燦雨」（昭和 47 年）、「真鶴」（昭和 55 年）

【後期】 「水禽」（大正 12 年）、「兔 I」（昭和 62 年） ほか

[特別展示]

●上村松園

【前期】 「虫の音」「美人納涼」、【中期】 「楊貴妃」「鼓の音」、【後期】 「花がたみ」ほか

●上村淳之

【通期】 「水辺の四季」

【後期】 「山帰来」

* 展示作品は、都合により変更する場合があります。

■美術講演会

1. 館長 水野 収による『美術講演会』の開催

テ ー マ：松篁先生の教え

日 時：9月13日（日）14時00分～15時00分

場 所：松柏美術館 講義室・展示室

2. 榊原吉郎氏（京都市立芸術大学名誉教授）による『美術講演会』の開催

テ ー マ：松篁先生の思い出

日 時：11月22日（日）14時00分～15時00分

場 所：松柏美術館 講義室

1・2 共通

座席定員：当日先着順 35 名（予約不要）

聴 講 料：無料、但し入館料が必要

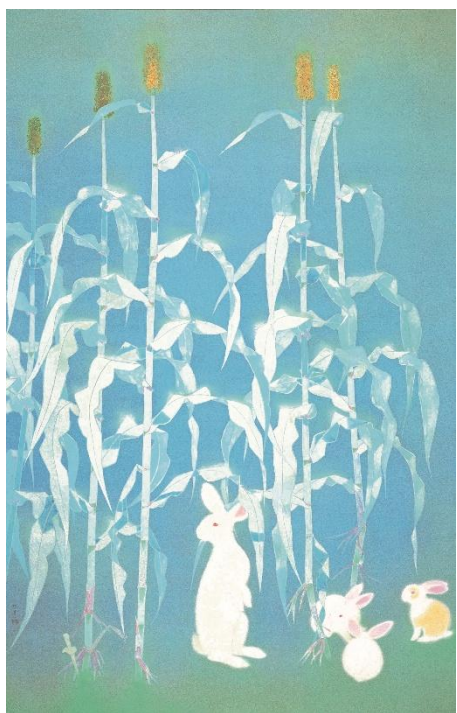
《参考画像》



上村松篁「芥子」昭和 62 年（1987）
【前期・中期】



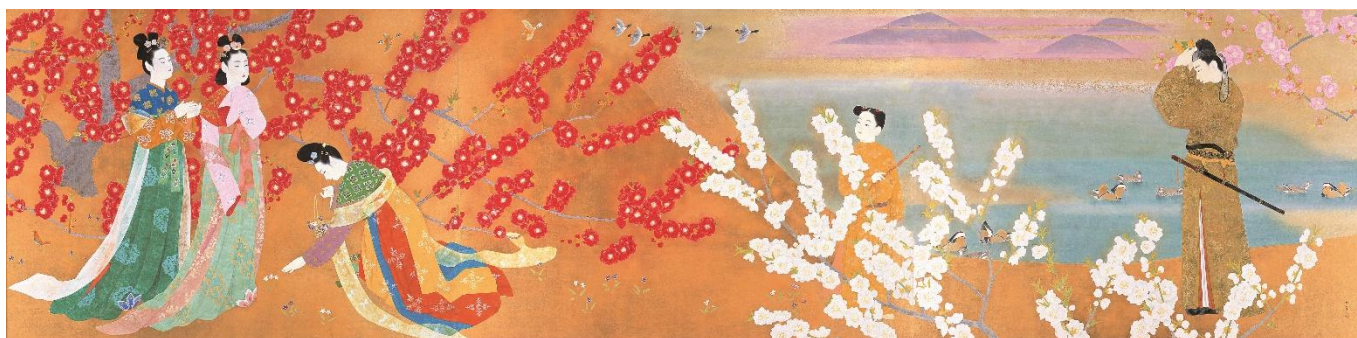
上村松篁「真鶴」昭和 55 年（1980）【中期・後期】



上村松篁「月夜」昭和 14 年（1939）【前期】



上村松篁「閑光」昭和 2 年（1927）【前期・中期】



上村松篁「万葉の春」昭和 45 年（1970）近鉄グループホールディングス㈱蔵 松伯美術館管理 【前期】